**Образовательный проект для детей дошкольного возраста**

**«Чудеса на песке»**

В настоящее время значительно возрос интерес специалистов: педагогов, психологов, логопедов к специально организованным занятиям с использованием песочницы. И это не случайно, ведь игра с песком как процесс развития самосознания ребенка и его спонтанной «само терапии» известен с древних времен. Действительно, взаимодействуя с песком, ребенок проявляет чудеса фантазии. Волна ли смоет им созданное, или чья-то неосторожная нога раздавит творение, ребенок расстраивается не долго. Чаще всего, он сам готов разрушить созданное, чтобы на прежнем месте с еще большим энтузиазмом приступить к новому строительству. Так один сюжет жизни завершается, уступая место следующему. И так бесконечно.

Именно в песочнице создается дополнительный акцент на тактильную чувствительность, развивается «мануальный интеллект» ребенка. Поэтому перенос традиционных обучающих и развивающих заданий в песочницу дает дополнительный эффект. С одной стороны, существенно повышается мотивация ребенка к занятиям. С другой стороны, более интенсивно и гармонично происходит развитие познавательных процессов. А если учесть, что песок обладает замечательным свойством «заземлять» негативную психическую энергию, то в процессе образовательной работы происходит и гармонизация психоэмоционального состояния ребенка. Песочница может помочь освоить любые темы и разнообразные понятия («Фрукты», «Овощи», «Звери», «Насекомые»). Иными словами, использование песочницы в педагогической практике дает комплексный образовательно-терапевтический эффект.

Содержание проектной деятельности мы построили таким образом, чтобы используя игры и упражнения с песком на занятиях и в свободной деятельности, можно было добиваться концентрации внимания, сосредоточенности при выполнении определённого действия, побуждать детей к активным действиям, проявлению инициативы в совместных играх в песке. Всё это способствует гармоничному развитию личности ребёнка, а это очень важно и ценно, как для самого ребёнка, так и для общества в целом. Проект раскрывает формы работы и особенности ее организации, а также психолого-педагогические условия обучения и воспитания дошкольников, соблюдение которых способствует успешной реализации педагогического проекта в рамках ДОУ. **Ведущей психолого-педагогической идеей проекта** стало создание условий в дошкольном образовательном учреждении для повышения адаптационных возможностей детей возраста через использование метода песочной игротерапии.

Через игру в песок у ребенка рождается или усиливается чувство доверия, принятия и успешности, а также решаются следующие задачи:

1. Развитие коммуникативных навыков, т.е. умение правильно общаться. Песочница прекрасный посредник для установления контакта с ребенком. Если ребенок еще плохо говорит и не может рассказать взрослому о своих переживаниях, то в играх с песком все становится возможным. В песочнице быстрее устанавливаются доверительные отношения между воспитателем и ребенком. Для ребенка роль воспитателя становится понятной, предсказуемой и значимой, что укрепляет его базисное доверие к миру. Педагоги получают возможность увидеть внутренний мир ребенка в данный момент.

2. В играх с песком происходит спонтанное снижение высокого уровня психического напряжения, как ребенка, так и воспитателя, тоже испытывающего в этот период нервные перегрузки. Это ведет к сокращению сроков психофизической адаптации.

3. В песочнице, взаимодействуя с взрослым и сверстниками, ребенок более осмысленно и быстро осваивает нормы и правила поведения и общения в группе.

4. В песочных играх с миниатюрными фигурками ребенок с помощью взрослого проигрывает психотравмирующую ситуацию расставания с родителями, встречу с неизвестным, осваивает позитивные способы поведения.

5. Воспитатель становится для ребенка проводником в освоении умений, навыков и знаний об окружающем мире и самом себе в этом мире. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо!

**Содержание проекта**:

**Актуальность темы**

Каждый ребенок по-своему переносит трудности, связанные с поступлением в дошкольное учреждение. Для этого необходимо создать эмоционально благоприятную атмосферу в группе, в которой бы ребёнок чувствовал себя комфортно и защищено, где мог бы проявлять творческую активность. Строя свою работу с детьми , мы используем различные методы и приемы, согласно специально разработанному перспективному плану на время адаптации. Наблюдая за играми детей, мы видим, как положительно влияет песок на их эмоциональное самочувствие, являясь прекрасным средством для развития и самореализации ребенка. Идея *«терапии песком»* была предложена еще швейцарским психологом и философом Карл Густав Юнгом, основателем аналитической терапии. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком и водой. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка и воды, ребенок освобождается от напряжения. В период адаптации главным является их успокаивающее, умиротворяющее и расслабляющее действие.

Игра в песок, особенно для малышей является, пожалуй, самым доступным и естественным способом самотерапии. С детьми младших групп можно использовать игры с песком в качестве писихопрофилактического средства в период их адаптации к жизни в детском саду. В дошкольных группах педагог через игру с ребенком в песочнице может ненавязчиво сообщить ему нормы и правила поведения в группе. Воспитатель естественным путем может осуществить психолого-педагогическую коррекцию поведения ребенка и обучить его социально приемлемым способам нервной разрядки.

Понимая важность и значение использования игр с песком, в целях решения возникшей в результате анализа проблемы в дошкольном учреждении, был разработан «Чудеса на песке»

**Цель, задачи, тип и адресная направленность проекта**

**Цель:** Обеспечение успешности социальной адаптации детей через внедрение элементов песочной игротерапии в практику работы ДОУ.

Под **адаптационными возможностями** ребенка мы понимаем саму сущность его существования - процесс его развития.

**Задачи:**

* Организовать работу с «педагогической песочницей»;
* Разработать и апробировать на практике содержание воспитательно-образовательной работы и комплекс мероприятий по использованию методов и приемов песочной игротерапии;
* Создать у детей интерес к играм и упражнениям с песком, превратив их в занимательную игру;
* Развитие детской самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и общению в социуме;
* Создание необходимых условий для взаимодействия с семьями воспитанников.

**Адресная направленность**

Данный проект рассчитан на воспитанников всех возрастных групп детского сада, родителей, педагогов. Проект разработан на основе теоретических положений и практико-ориентированных направлений ряда разработок и программ. В основе проекта лежит также опыт работы ДОУ и практические исследования в области дошкольного воспитания.

**Тип проекта:**

– По доминирующей деятельности: информационно-практико-ориентированный;
– По числу участников: групповой, ориентированный на детей всех возрастных групп, родителей, педагогов;
– По времени проведения долгосрочный;
– По характеру контактов осуществляется внутри дошкольного учреждения в контакте с семьей.

**Предполагаемый результат:**

* Стабилизация эмоционального состояния детей:
* Способствует развитию познавательных способностей, тактильной чувствительности, мелкой моторики дошкольников;
* Личностное развитие ребенка и развитие его индивидуальных особенностей;
* Формирование коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстниками, необходимых для успешного протекания процесса обучения;
* Совершенствование предметно – игровой деятельности, что способствует развитию сюжетно-ролевой игры;
* Легкая адаптация к ДОУ вновь поступающих детей;
* Приобретение педагогами опыта самостоятельного выбора исследовательско - творческой деятельности, оценки и самооценки полученных результатов.

**Условия реализации:**

Условиями реализации предложенного нами педагогического проектирования по внедрению элементов песочной игротерапии в практику работы ДОУ являются следующие:

* организация предметно-развивающей среды в ДОУ,выступающей в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности дошкольника, обеспечивающая эмоциональное благополучие детей и отвечающая их интересам, потребностям, желаниям.
* осуществление коммуникативно-диалоговой основы взаимоотношений дошкольников с взрослыми и сверстниками как аспект личностного развития ребенка при регулярной включенности игры в образовательный процесс ДОУ и семьи;
* создание единого ценностно-смыслового сотрудничества педагогов и родителей на основе понимания сущности проблемы, форм и методов обеспечения социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья детей;
* включение в целостный педагогический процесс разнообразных форм и методов работы с песком.

**Оборудование «педагогической песочницы»**

1. Для игр с песком прежде всего необходима «песочница» - это водонепроницаемый деревянный ящик или пластиковый таз любой формы, но для коррекционных занятий предпочтение отдаётся квадратной или круглой: эта форма на подсознательном уровне улучшает процессы интеграции личности, дно и борта которых должны быть голубого/синего цвета (дно символизирует воду, а борта — небо). Высота бортов не менее 10 см. Размеры большой песочницы для подгрупповых занятий — 90x70 см, песок в ней можно разделить на две части: сухой и мокрый. Для индивидуальных занятий можно использовать несколько пластиковых прямоугольных тазов. Желательно, чтобы у песочниц были съемные крышки, она должна располагаться так, чтобы легко было проводить уборку и чтобы дети могли подходить к ней со всех четырёх сторон.

2. Песок должен быть желтого или светло-коричневого цвета, сертифицированный (такой песок привозят в детские сады в песочницы), песчинки должны быть среднего размера. Песком заполняется 1/3 ящика. Перед использованием песок должен быть просеян, промыт и обеззаражен — его нужно прокалить в духовке или прокварцевать. Кварцевать песок необходимо не реже одного раза в неделю с обязательным указанием последней даты кварцевания на бирке (на внешней стенке песочницы). Мокрый песок по окончании занятия необходимо подсушить, поверхность сухого песка выровнять и сбрызнуть водой.

Песочница является привлекательной средой для осуществления сказко-терапевтического подхода, поэтому мы собрали набор мелких предметов.

. **Набор игрового материала**

*(хранится в пластиковых контейнерах с отверстиями):*

• лопатки, широкие кисточки, сита, воронки;

• разнообразные пластиковые формочки разной величины — геометрические; изображающие животных, транспорт, людей; формочки для теста;

• миниатюрные игрушки (высотой 5–10 см), изображающие людей разного пола и возраста; различных животных и растения; транспорт и пр. (игрушки из «киндер-сюрпризов» для занятий в младших группах не использовать);

* набор игрушечной посуды
* различные здания и постройки;
* бросовый материал: камешки, ракушки, веточки, палочки, большие пуговицы, одноразовые соломки для коктейля.
* человеческие персонажи и сказочные герои, животные, растения, машины, геометрические фигуры – словом, все, что встречается в окружающем мире.

**Принципы работы с детьми:**

* системность подачи материала,
* наглядность обучения,
* цикличность построения работы,
* доступность,
* проблемность,
* развивающий и воспитательный характер учебного материала.

**Условия работы с детьми:**

Мы применяли и такие **формы работы с детьми**, как:

- Сюжетные игры – «Построим дорожку серому волку (дом, заборчик)», «Норки для мышки». Освоив простую постройку, даем усложнение с использованием бросового материала (палочки, травка, дощечки, платочки и т.д.).
- Игры-забавы – , «Откопай сюрприз для колобка», «Спрячь ты, а Машенька будет искать», «Необыкновенные следы».
- Инсценирование: «Девочка чумазая», «Испечем пирожки».
- Рассказывание сказок – лепим героев или рисуем на песке палочкой сказку и сопровождаем рассказом.
- Читаем на песке – предварительно лепим формочки животных или предметов, а потом показываем детям и читаем стихотворение, например, из цикла А.Барто «Игрушки».
- Рисование песком – хорошо просушенный и просеянный песок набираем в ладошку или насыпаем в кулечек с отрезанным уголком и рисуем по готовому контуру картинку.
- Конструирование – используем метод «наплыва» (полужидкий песок выливается постепенно в определенную форму «Замок из песка»).
- Устраиваются дни погружения, например, «День песка»; тематические праздники: «Праздник песка», «Праздник новых формочек» и т.д.

Воспитатель является активным участником процесса повышения адаптационных возможностей дошкольников: организует детей, помогает справиться с играми и упражнениями в песке, выполняет определенные роли, отмечает и анализирует проявления индивидуальных особенностей каждого ребенка. Во время прогулок педагоги старались привлекать к песочным играм и родителей, вновь прибывших детей, чтобы они не только наблюдали, но и сами участвовали в процессе занятий и игр. В присутствии близкого человека дети с большей готовностью идут на контакт с воспитателем, взаимодействуют со сверстниками, участвуют в играх, активнее интересуются окружающей обстановкой и игрушками.

**Взаимодействие с родителями представлено следующими формами:**

* Анкетирование, тестирование родителей;
* Просветительская работа с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов, круглых столов;
* Привлечение родителей к изготовлению игрового материала для работы с песком;
* Совместные конкурсы поделок из песка («Песочный город», «Песочное угощение»).
* Деловая игра «Ребенок, играющий в песок» (педагоги ДОУ детского сада, родители);
* Фотовыставка «Пусть не сердятся родители, что измажутся строители»;
* Индивидуальная консультативная работа;
* Родительское собрание с показом практической работы с детьми.

**Основные средства:**

* Информирование родителей о задачах и содержании проекта;
* Вовлечение родителей в совместную работу над проектом;
* Подготовка оборудования, материалов и инструментов;
* Обогащение предметно-развивающей среды.

Все вышеперечисленные формы и средства были включены в целостный педагогический процесс.

**Результаты реализации проекта**

Определение уровня организованности процесса адаптации, оценки эмоционального благополучия детей, адаптировавшихся к детскому саду проводилась через:
- сравнение результатов по индивидуальным листам наблюдений за детьми в начале периода и на конец проектной деятельности;
- сравнение результатов анкетирования родителей.

В результате использования песочной игротерапии мы наблюдали положительные изменения.
*У детей:*- значительно повысился общий эмоциональный фон;
- снизился уровень тревожности;
- повышается познавательная и игровая активность, уровень взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

*У родителей:*
- проявляют интерес к вопросам воспитания и развития детей;
- активно применяют практические умения и навыки, помогающие ребенку легче адаптироваться к условиям ДОУ;
- повышается психолого-педагогическая культура;
*У педагогов*

В результате реализации данного проекта педагоги ДОУ приобрели опыт самостоятельного выбора исследовательско-творческой деятельности, оценки и самооценки полученных результатов. Налажено взаимодействие всех сторон воспитательно-образовательного процесса, усилились методические связи между воспитателями и родителями воспитанников.

**Приложение.**

**Игры с песком**

***(рекомендации родителям)***

**«Топчем дорожки»**
Взрослый вместе с малышом шагают по песку, оставляя следы, при этом можно использовать слова такой потешки: "Большие ноги шли по дороге: То-о-п, то-о-п, то-о-п. Маленькие ножки бежали по дорожке: Топ-топ-топ! Топ! Топ-топ-топ! Топ!" Взрослый и ребенок могут изменять эту игру, изображая того, кто может оставлять большие и маленькие следы. Большие следы оставляет косолапый медведь. Маленькие следы оставит после себя маленькая белочка.

**«Норки для мышки»**
Ребенок вместе со взрослым копает небольшие ямки - норки руками или совочком. Затем мама обыгрывает постройку с помощью игрушки. Например, мама берет игрушечную мышку в руки, имитируя ее писк. Затем ее "мышка-норушка" пробирается в каждую норку и хвалит ребенка за то, что он сделал для нее замечательные домики. Домики можно делать и для других игрушек - зайчиков, лисят, медвежат и пр.
**«Я пеку, пеку»**
Ребенок «выпекает» из песка разнообразные изделия (булочки, пирожки, тортики). Для этого малыш может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой или совочком. Пирожки можно "выпекать" и руками, перекладывая мокрый песок из одной ладошки в другую. Затем ребенок "угощает" пирожками маму, папу, кукол.
**«Угадай на ощупь»**
Малыш отворачивается, а вы в это время прячете в песок игрушку. Задача ребенка найти в песку игрушку и отгадать на ощупь, что это. Затем поменяйтесь ролями.
**«Заборчики»**
Малыш руками лепит заборчики по кругу. За таким забором можно спрятать зайку от злого серого волка. "Волшебные отпечатки на песке" Взрослый и малыш оставляют отпечатки своих рук и ног на мокром песке, а затем дорисовывают их или дополняют камешками, чтобы получились веселые мордочки, рыбки, осьминожки, птички и т. д.
**«Наведи в песочнице порядок»**

Перед ребенком в песочнице лежат буквы в перевернутом и правильном положении. Предлагаем назвать только те буквы, которые лежат правильно, затем перевернуть те буквы, которые лежали неправильно, и назвать их.

«**Угадай, какая буква тебе попалась в руки»**

Ребенку предлагается опустить руки в песок, найти букву и, не доставая ее из песка, определить, какая буква ему попалась в руки.

«**Что спряталось в песке?»**

Ребенку предлагается опустить руки в песок и найти то, что ему попадется. Затем педагог просит назвать все предметы, которые были найдены в песке. Можно поиграть в игру «Чего не стало?»: ребенок закрывает глаза, и в это время педагог убирает один или несколько предметов. Можно поменять предметы местами и попросить ребенка «навести порядок».

**Литература**

1.Грабенко Т.Н, Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. СПб.: «Детство-Пресс», 2002г.

2.Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. СПб.: «Речь», 2010

3.Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Путь к волшебству» СпБ «Речь», 1998

4.Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке. СПб.: «Речь», 2005

5.Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. –СПб.: «Детство-Пресс», 2010

6.Заводчикова О.Г. Адаптация в деском саду: взаимодействие ДОУ и семьи: пособие для воспитателей . -М.: Просвещение, 2004

7.Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – Спб.: Речь, 2008.

8.Ульянова Э. Расти, репка на песке//Дошкольное образование №12 июнь 2006

9.Шиманович Ю. Тайна песочницы// Обруч №4 2008

10.Кичура В.В. Конспекты занятий с использованием песочной игротерапии с детьми старшего дошкольного возраста//Дошкольная педагогика /май/2008

11.Калинина Р. Ребенок пошел в детский сад… К проблеме адаптации детей к условиям жизни в ДОУ // Дошкольное воспитание. – 1998.- №4

12.Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ - М.: Айрис Пресс, 2005